

OBRIGADO, BOM PAI

Regina Mota e Rize Matheus

♩ = 64

INTRO

ESTROFE

BASE

G(add9) D sus4 D B \flat C \flat D A E \sharp G A G(add9)

Que é o ho - mem pra que me -

8

D(add9) G B A C \sharp D sus4 D

re - ça fa - vor que é o ho - mem pra que de - le se lem - bre o Se - nhor so-mos

11

G \sharp m7(b5) A G D F \sharp G Em7 D F \sharp G D F \sharp G A7sus

na - da so - mos pó mas o Pai nos sus-tém com i-men - so a -

15

G B D G(add9) D(add9)

mor Vê as nos - sas lu - tas com - pre-en - de a dor sa-be o

19

G B A C \sharp D sus4 D C \sharp 7sus F \sharp 7 A \sharp B m B m A E \sharp G \sharp

que pre-ci-sa - mos co - mo-nin - guém Vê nos-so co - ra - ção e trans-for-ma o me -

REFRÃO

23

Em7 D A G A A7 D D F \sharp A G

- do em can - ção de lou - vor O-bri - ga - do bom Pai pe - la vi - da

27

G A D C \sharp 7sus F \sharp 7(b5) C B m7 B \flat

pe - lo pão de ca-da di - a por tu - a pro - te - ção por man -

31 D
A G Maj7
A A D D
F#

te - res o u - ni - ver - so com Tu - a po - de - ro - sa mão — por Tu - a pa - la - vra luz pa - ra os

34 A
G G G
A A7 D G

nos - sos ca - mi - nhos por ou - vi - res a o - ra - ção — e em res - pos - ta nos da - res ca - ri -

38 D
F# C A
B B7 E E
G#

- nho e per - dão — Te a - gra - de - ço — O - bri - ga - - - do bom Pai — por Tua

REFRÃO

42 A A
B A
E E A

gra - ça — pe - los dons — que Tu nos dás — pe - la chan - ce de u - sar - mos a voz

46 E
G# A E
G# F#m7 G#7
C

— pra fa - lar do a - mor com que cui - das de nós — e por fim por - que em bre - ve vi - rás

50 C#m7 F#7 E
B A
B B7

— nos bus - car — Te a - gra - de - ço — bom Pai te a - gra - de - ço — can - to

53 E
B A
B B A
C# E A

mui - to o - bri - ga - do — Se - nhor — Que é o ho - mem — pra que me -

ESTROFE

57 E A
C# B
D# A E A#m7(b5) B
A

re - ça fa - vor que é o ho - mem pra que de - le se lem - bre o Se - nhor so - mos na - da — so - mos

61

BASE

8

61

62

63

64

65

66

— pó — mas o Pai nos sus-tém — com i-men - so a - mor —

Chords: E^b/G[#], A, F[#]m7, E^b/G[#], A, E^b/G[#], A, B, A/C[#], E/B, A/C[#]

Tempo: *rit.*

67

BASE

8

67

E